

周末迎来中国旅游日

# 细数京城当日免费开放的景区博物馆

“5·19中国旅游日”寓教于游、传播文化,以特色鲜明的主题、广泛的参与性和普遍的惠民性成为广大人民群众和旅游业每年一度的重要节日。而根据相关消息,北京也有不少博物馆、公园、景区免费开放,让小



和曲线的设计灵感源于汽车造型的设计手法,俯视其宛如一只明亮的眼睛,寓意“放眼世界、面向未来”。展览展陈充分突出了科学思想与人文思想的融合,不仅有经典藏品车,更将知识性、互动性的展项与展示环节和氛围进行营造,让观众获得身临其境的参观感受,生动、趣味的传播方式演绎了科技与文化、科技与艺术、科技与生活的魅力。这里是一个充满活力不刻板,有故事、会讲故事,让普通观众体验到乐趣,具有现代展示手段的专业博物馆;这里是一个充满张力有内涵,让专家看起来不外行、普通人看起来不生涩的现代科技馆;这里是新技术、新材料、新设计综合运用的前沿结晶,充满时尚元素,集科技馆、博物馆、展览馆功能三位一体,是能够不断组织各类活动的公共文化服务平台。

## 孔庙和国子监博物馆

孔庙国子监始建于元代,合于“左庙右学”的古制,分别作为皇帝祭祀孔子的场所和中央最高学府。两组建筑群都采取沿中轴线而建、左右对称的中国传统建筑方式,组成了一套完整、宏伟、壮丽的古代建筑群。

国子监是元明清三代国家设立的最高学府和教育行政管理机构,又称“太学”“国学”。它始建于元代至元二十四年(公元1287年),明代永乐,正统年间曾大规模修葺和扩建,清乾隆四十八年又增建“辟雍”一组皇家建筑,形成现在的规划。国子监整体建筑坐北朝南,为三进院落,占地面积二万七千多平方米。中轴线上依次排列着集贤门(大门)、太学门(二门)、琉璃牌坊、辟雍殿、彝伦堂、敬一堂。古代在国子监读书的学生称为“监生”。国子监不仅接纳全国各族学生,还接待外国留学生,为培养国内各民族人才,促进中外文化交流,

曾起到积极的作用。国子监主体建筑经历700多年依然保存完好,是唯一保存完整的古代最高学府校址,国子监以其悠久的历史,独特的建筑风貌,深厚的文化内涵而闻名于世。

## 明城墙遗址公园

北京明城墙遗址公园历史上明城墙全长40公里,北京明城墙遗址公园始建于明永乐17年(公元1419年),北京明城墙遗址公园距今已有580多年的历史。北京明城墙遗址公园现存的崇文门至城东南角楼一线的城墙遗址全长1.5公里,北京明城墙遗址公园是原北京内城城垣的组成部分,是仅存的一段,也是北京城的标志。

北京明城墙遗址公园运用简洁的设计手法,突出展现城墙的残缺之美。漫步北京明城墙遗址公园内,古树掩映,绿草茵茵,绵延古朴的明城墙及深沉凝重的角楼仿佛在向人们诉说民族的沧桑。北京明城墙遗址公园内“老树明墙”“残垣漫

步”“古楼新韵”“雉堞铺翠”等景观历史悠久,内涵丰富,展现崇文深厚之文化积淀,令人平添无限的遐思。由西向东依次形成“老树明墙”“残垣漫步”“古楼新韵”等景区。城墙遗址的保护工作以现状保护、排险加固为主,以少量补缺为辅,最大程度保存城墙的现状,站在城墙下,历史的厚重感和沧桑感会油然而生。

## 紫檀博物馆

中国紫檀博物馆位于北京市朝阳区建国路23号,京通高速公路高碑店北侧,为仿明清建筑,主体建筑面积9569平方米,地上四层,一至三层为展厅,四层为贵宾室及多功能展厅,建筑整体呈现出浓郁的民族传统风格,博物馆正门为纯木结构,使用木料400多立方米,主体建筑使用磨砖对缝工艺,馆前广场则采用大青砖铺设后浸润桐油,这种方法过去只有皇家才使用,称为海漫斗板地面。博物馆建造时,邀请了建国之初就在故宫博物

院工作木作专家、瓦作专家以及画作专家,可以这样说,博物馆本身就是一件壮观珍贵的工艺品,界内将其称为“活国宝”。

中国紫檀博物馆展厅面积9569平方米。分别设有展品陈列厅、宣教厅、多功能会议厅、贵宾接待室、临时展厅、游客服务中心、纪念品商店、开放式影视厅、卫生室、游客留言处等。值得一提的是紫檀雕《清明上河图》大插屏群雕,以紫檀为锦,以雕代笔、以刀作画,再现了中国古代最著名的绢本画原貌,可谓是历代古画临摹史上一次伟大的创举,被世界称之为“东方艺术瑰宝”。

## 汽车博物馆

北京汽车博物馆是我国目前规模最大、藏品最多、科技含量最高、展示手段最先进的汽车专题博物馆。博物馆建筑面积约5万平米,位于丰台区花乡地区,紧邻南四环。建筑本身极富张力和吸引力,富于动感的“眼睛”外形和柔

## 密云仙居谷景区

仙居谷风景区古称万花山,位于密云区太师屯镇安达木河畔,距北京市区约115公里,紧邻大广高速,由北京密云云山旅游开发有限公司开发建设,现为国家AAA级景区。

它密云水库上游、太师屯镇的安达木河南岸,清秀幽深,林荫蔽舍,溪水不断,泉潭众多,步移景异,景色迷人。景区周围群峰环绕,沟涧林荫蔽谷,常年溪水不断,潭瀑众多,雾气茫茫,从沟谷到山巅,不同季节先后成片地盛开着杜鹃、桃李、绣线菊、山樱桃、山菊花、映山红等各色野花,山花争艳,景色迷人。

(千龙网)

## 资讯

# 北京农业嘉年华两月迎客110万

本报讯 第七届北京农业嘉年华于上周末正式闭幕,58天展期内共有110.72万游客走进园区,观赏农业美景、体验农趣活动、感受农业科技的魅力。截至目前,嘉年华累计带动周边农户及区域民俗游实现总收入2.47亿元。

此届北京农业嘉年华共设置“三馆、三园、一谷、一线”八大板块,农业科技、农业景观等吸引了八方游客前来参观。展览期间,园区累计接待游客110.72万人次,累计实现总收入4333.39万元;周边各草莓采摘园接待游客量达253万人次,销售草莓195万公斤,实

现收入1.004亿元;昌平区民俗旅游接待游客55.72万人次,实现收入1.03亿元。

农业嘉年华举办期间,在草莓博览园主会场和延寿生态观光谷、乐多港分会场还相继举办了30项,共计81场主题活动,包括《回天有我》快闪、京津冀广场舞大赛、昌平国际马术嘉年华等,丰富了游客的游玩体验。与此同时,此届嘉年华还举办了多场农业主题发展论坛,汇集了众多农业领域专家就食品安全、都市现代农业发展和“一带一路”助力中国农业发展等议题建言献策。

# 本市最大香草植物园落户延庆

本报讯 近日,从市农业技术推广站获悉,本市规模最大的香草类植物资源圃在延庆建成,园区试种繁育了40余个香草类植物品种,将为游客提供香草科普、休闲旅游的新去处。

香草并非学术概念,而是人们对草本及小型灌木类芳香植物的总称。香草类植物大多兼具食用、茶用、精油提取、药用等广泛的功能,是对人类生活非常重要的资源类植物。

北京市农业技术推广站通过3年多的引种繁育及栽培技术攻关,在延庆区初步建

立起北京地区品种最为丰富,存苗量最大,繁育能力最强的香草类植物资源圃。该资源圃坐落在延庆区旧县镇北京绿富隆农业观光园区内,实现了香草资源收集、种质保存、种苗扩繁、种植技术研发等多种科技及生产功能。

高级农艺师杨林表示,市农技推广站先后在该园区成功引进、试种并繁育了40余个香草类植物品种,这其中不但有为人们熟知的薰衣草、迷迭香、百里香等香草,还有巴格且鼠尾草、水果鼠尾草、香槟薄荷等新奇的香草品种。其中,巴格且鼠尾

草香味独特,是制作德式香肠不可或缺的香料,水果鼠尾草具有清爽宜人的水果香味,可以调制香草茶,香槟薄荷具有淡淡的香槟味道,是调制鸡尾酒和制作蔬菜沙拉的好材料。

市农业技术推广站景观作物科科长李琳介绍,香草作物具有优秀的产业融合开发潜力,市农技推广站非常重视香草产品开发、科普展示及产业融合带动,后期还将推动园区与周边特色民宿开展合作,打造香草主题民宿,促进形成“龙头企业+农家院”的模式。